



Filosofisch café De Verdieping

Dinsdag 10 november 2015

Liefde voor beginners en gevorderden

Ronald Hünneleman

filosoof en docent/onderzoeker aan de Rijksuniversiteit Groningen

Het woord *liefde* heeft volgens Hünneleman vele betekenissen. Je kunt liefde voelen voor je kinderen, liefde voor je ouders, liefde voor je vak, liefde voor de wereld en liefde voor je vrienden. Sommigen voelen zelfs liefde voor hun hond of auto. Wellicht hebben al die vormen van liefde iets met elkaar gemeen, en misschien ook niet. De verscheidenheid aan vormen laat vooral zien dat we de term *liefde* voor zulke uiteenlopende zaken gebruiken dat denken over liefde al snel tot verwarring kan leiden. Daarom zal hij zich in zijn lezing beperken, en slechts spreken over de vorm van liefde die gekoppeld is aan romantiek en seksualiteit, de vorm van liefde die zich uit in verliefdheden, liefdesbrieven, lieve woorden, hartstochtelijke vrijpartijen, het gevoel van een verbond ten overstaan van de rest van de wereld en de wens om samen bed en leven te delen.

Waar in onze moderne samenleving mensen de nodige informatie krijgen over seks (over voorbehoedsmiddelen, handelingen en mogelijkheden), daar blijft liefde een verwaarloosd onderwerp, zelfs onder filosofen, aldus Hünneleman. Terwijl volgens hem in één van de mooiste geschriften uit de geschiedenis van de filosofie, de *Phaedrus* van Plato, de erotische liefde centraal staat en wordt verbonden met onderwijs, filosofie en de kunst van het spreken (retorica).

In zijn lezing zal Hünneleman uiteenzetten hoe moderne mensen aan hun ideeën over liefde komen, waarom die ideeën tot de nodige problemen leiden, en welke oplossingen er voor die problemen zijn te vinden in de geschriften van Plato en in ontwikkelingen in de hedendaagse filosofie.

20.00 - 22.15 uur (inloop vanaf 19.30 uur)
LIFF Grandcafé, Brink 14, Assen
Entree 6 euro; jongeren 4 euro
Informatie en aanmelding:
www.deverdieping-assen.nl deverdieping@home.nl



Ronald Hünneleman (1961) is filosoof en docent/onderzoeker bij de studie Kunst, Cultuur en Media (Faculteit der Letteren) aan de Rijksuniversiteit Groningen. Hij doet onderzoek naar de mogelijkheden van artefacten en media, en dan met name kunstvoorwerpen, om de menselijke cognitie te versterken of uit te breiden. Hij geeft colleges aan de RuG, publiceert en zoekt daarnaast het openbare debat, via lezingen, artikelen en blogs. *Meer info:* www.liaturches.nl